

Bluesiana

Julien Brunetaud nouvel album

Sortie prévue le **13 Octobre 23**

Label : **Brojar Music**

Distribution : **Inouïe Distribution**



Julien Brunetaud fait parti des rares pianistes et chanteurs de Jazz Français.

Spécialisé dans le Blues et le Boogie Woogie, Il est reconnu dans le monde entier grâce à sa voix et son toucher très expressifs.

Artiste prolifique, Il sort son sixième album **Bluesiana** influencé par ses voyages en Louisiane et dans le Mississippi.

Contact / julienbrunetaudweb@hotmail.com 0611272287

« Mon premier périple en Louisiane, c'était à La Nouvelle Orléans, j'avais à peine vingt ans. Déjà accro à cette musique, je suis parti sur les traces de Professor Longhair, de James Booker ou de Roosevelt Sykes, pour sentir l'héritage énorme qu'ils avaient laissé. En écumant les clubs, du Maple Leaf au Tipitina's j'essayais d'intégrer quelques éléments dans mon jeu. Puis je me suis retrouvé par magie, au Vaughan's Lounge, comme dans un vieux Juke Joint, à marteler les ivoires toute la nuit et enchaîner une série de concerts où l'expérience a dépassé mes rêves. Le Blues est encore plus brut en remontant le Mississippi, j'allais sur les pas d'Otis Spann, qui a marqué mon jeu d'une empreinte indélébile.

« Bluesiana » est fait de 6 compositions et 6 reprises, influencées par ces voyages et les rencontres que j'y ai faites. À la base je voulais enregistrer un piano solo mais cela m'a semblé évident d'inviter mon ami Kevin Doublé puis Patrick Ferné et Igor Pichon pour sublimer le son acoustique de cet album. Aux prises de son, j'ai fait appel à Christian Gaszczuk, réputé pour son traitement acoustique très naturel. Comme Otis Spann l'avait fait pour enregistrer Otis in The Dark, éteignez la lumière et laissez-vous emporter par ce vent de Blues Louisianais ». J. Brunetaud

[Clic ici pour écouter l'album](#)

Bluesiana Line up

Julien Brunetaud : Chant, Piano, Compositions

Kevin Doublé : Harmonica, chœurs sur 2,5 et 9

Patrick Ferné : Contrebasse sur 2,5 et 11

Igor Pichon : Guitare sur 2,3 et 10

Track List :

- 1/ Nola Boogie** (J.Brunetaud)
- 2/ Nobody Knows You When You're Down And Out** (Jimmy Cox)
Feat Kevin Doublé Patrick Ferné Igor Pichon
- 3/ Music is My Business** (Roosevelt Sykes)
Feat Igor Pichon
- 4/ Fournil Boogie (For Momo)** (J.Brunetaud)
- 5/It Hurts Me Too** (Tampa Red)
Feat Kevin Doublé et Patrick Ferné
- 6/My Gal Stands Out** (J.Brunetaud)
- 7/ Tipitina** (Professor Longhair)
- 8/Rag That Life** (J.Brunetaud)
- 9/ Firebug Blues** (J.Brunetaud)
Feat Kevin Doublé
- 10/ Cycle Of Love** (J.Brunetaud/ Igor Pichon)
Feat Igor Pichon
- 11/ Worried Life Blues** (Big Maceo)
Feat Patrick Ferné
- 12/ Otis In The Dark** (Otis Spann)

L'album a été enregistré au **Pic Télémaque, Marseille**

Prise de son et mix par **Christian Gaszczuk**

Masterisé par **François Fanelli**

Photos : **Sebanado**

Graphisme cover par **Leila Haloui**

Biographie



Né en 1982 à Agen, Julien Brunetaud commence le piano à 7 ans et monte son premier groupe à l'âge de 12 ans. Autodidacte il rencontre le Bluesman Nico Wayne Toussaint qui l'engage pour l'enregistrement de l'album *Blasting The Blues* et sa tournée européenne. C'est ainsi qu'il croise la route de nombreux artistes de renom tels que : BB King, Chuck Berry, Big Joe Turner, Dana Gillespie, Keith B. Brown, Mojo Buford, Joe Louis Walker, John Primer

and Louisiana Red... qui feront appel à lui.

Pianiste, chanteur et compositeur, Julien Brunetaud crée le groupe JB Boogie qui remporte le prix de la Révélation Blues en 2002. En 2005, Julien Brunetaud gagne le prix de Meilleur Pianiste Blues Européen décerné par les Trophées France Blues et part jouer aux Etats- Unis : il fait la première partie de Pinetop Perkins, de BB King. En 2006, il arrive second à l'International Blues Challenge de Memphis et rend un hommage à Roosevelt Sykes au Chicago Blues Festival. De retour à Paris, il accompagne Chuck Berry à l'Elysée Montmartre et joue avec son groupe dans les prestigieux clubs de Jazz parisiens.

En 2007 Julien Brunetaud reçoit le Prix du Hot Club de France du Musicien de l'année pour son album enregistré à la New Orleans sur le label southland records. Il passera ensuite trois mois à New York pour étudier au contact de musiciens comme George Cables, Aaron Goldberg, Junior Mance. Il participe pendant 10 ans au festival caritatif des Îles Moustique dans les Caraïbes, dont les bénéfices sont reversés à la Basil Charles Educational Foundation.

En 2010 sort son 3ème album « Look Like Twins » chez Frémeaux et Associés qui montre son amour du répertoire Afro-Américain.

En 2014 il produit le premier album de Nikki and Jules, une collaboration avec la chanteuse Américaine Nicolle Rochelle. En 2015, il enregistre son 4ème album « Playground » qui propose une lecture originale du Piano Blues contemporain.

En 2017 Julien Brunetaud monte un trio avec Greg Zlap et Ian Siegal et tourne également avec le groupe SPSA avec lequel il enregistre un album en hommage à Freddie King, il joue à la même période avec le chanteur anglais Hugh Coltman, et sort le deuxième album de Nikki and Jules « Baby Blues » sur le label Brojar music.

Inspiré par les pianistes Jay Mc Shann, Red Garland, Kenny Barron, il n'oublie pas ses premières influences comme Otis Spann qui marque son jeu d'une empreinte indélébile.

Installé à Marseille depuis 2018, il s'entoure de Sam Favreau à la contrebasse et de Cedrick Bec à la batterie pour créer son nouveau trio « JB3 ». Ils gravent ensemble son 5ème disque « Feels Like Home » sur le label Fresh Sound Records, dans lequel il ne chante pas pour la première fois.

En 2023, Julien sort son sixième album « Bluesiana » sur le label Brojar Music, un retour aux sources inspirés par ses voyages en Louisiane et dans le Mississippi. Blues, Boogie Woogie et Stride s'alternent parmi six compositions et six standards revisités où Julien fait swinguer les ivoires de main de maître.



Vidéos



Website

julienbrunetaud.com

[Instagram](#) / [Facebook](#) / [Youtube](#)

Contact :

Brojar Music

+33611272287

julienbrunetaudweb@hotmail.com